

Warszawa, dnia 8.06.2020 r.



UNIwersytet
Warszawski

Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce

**ZAWIADOMIENIE
o publicznej obronie rozprawy doktorskiej**

Dnia 23 czerwca 2020 r. o godz. 18⁰⁰ odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej w trybie zdalnym:

Mgr. Pawła Wiktora Siechowicza

Tytuł rozprawy:

„Muzyka i ekonomia. Idee i praktyki od oświecenia do romantyzmu”

Promotor: Prof. dr hab. Zbigniew Skowron

Recenzenci:

Dr hab. Krzysztof Moraczewski, prof. UAM

Prof. dr Karol Berger

Dyscyplina naukowa:

Nauki o sztuce

Język obrony:

Polski

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej zostanie przeprowadzana w trybie zdalnym na podstawie § 29 ust. 6 załącznika nr 1 do uchwały nr 481 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 października 2019 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 340 z późn. zm.).

Rozprawa oraz recenzje dostępne są pod adresem www.wh.uw.edu.pl.

Link do uczestnictwa w publicznej obronie rozprawy doktorskiej zostanie udostępniony po wcześniejszej rejestracji. Zgłoszenie należy przesłać na adres: a.niakrasava@uw.edu.pl. Rejestracja uczestników będzie otwarta od godz. 10⁰⁰ w dniu 15.06.2020 r. do godz. 15⁰⁰ w dniu 19.06.2020 r.

Przewodnicząca
Rady Naukowej Dyscypliny Nauki o Sztuce


Prof. dr hab. Grażyna Jurkowlaniec