

Warszawa, dnia 25.06.2020 r.



UNIwersytet
Warszawski

Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Sztuce

**ZAWIADOMIENIE
o publicznej obronie rozprawy doktorskiej**

Dnia 8 lipca 2020 r. o godz. 14⁰⁰ odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej w trybie zdalnym:

Mgr Aleksandry Natalii Jatczak –Repeć

Tytuł rozprawy:

„Postmodernizm w modzie lat 70. XX wieku. Pluralizm stylistyczny i zmiany na globalnym rynku mody, ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji w Polsce”

Promotor: dr hab. Anna Sieradzka, prof. UW

Recenzenci:

Dr hab. Ewa Letkiewicz, prof. UMCS

Dr hab. Małgorzata Wrześniak, prof. UKSW

Dyscyplina naukowa:

Nauki o sztuce

Język obrony:

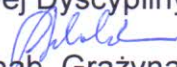
Polski

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej zostanie przeprowadzana w trybie zdalnym na podstawie § 29 ust. 6 załącznika nr 1 do uchwały nr 481 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 października 2019 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 340 z późn. zm.).

Rozprawa oraz recenzje dostępne są pod adresem www.wh.uw.edu.pl.

Link do uczestnictwa w publicznej obronie rozprawy doktorskiej zostanie udostępniony po wcześniejszej rejestracji. Zgłoszenie należy przelać na adres: a.niakrasava@uw.edu.pl. Rejestracja uczestników będzie otwarta od godz. 10⁰⁰ w dniu 1.07.2020 r. do godz. 16⁰⁰ w dniu 6.07.2020 r.

Przewodnicząca
Rady Naukowej Dyscypliny Nauki o Sztuce


Prof. dr hab. Grażyna Jurkowlaniec